

# CULTURA E NATURA

PERIODICO DI CONOSCENZA E LIBERTÀ DELL'ASSOCIAZIONE MILANO CULTURA E NATURA - VIA NAPO TORRIANI 29, 20124 MILANO - C.F: 97456670153 - n. 31

## ISCRIZIONI 2017

Da giovedì 1 settembre 2016 sono aperte le ISCRIZIONI 2017. Tutte le iniziative proposte in questo notiziario sono riservate esclusivamente e senza eccezioni ai Soci 2016 e 2017.

### QUOTE 2017

<b>Socio</b>	<b>€ 36</b>
<b>Familiare senior</b>	<b>€ 12</b>
<b>Familiare junior (&lt;14 anni)</b>	<b>gratuita</b>

**COME ISCRIVERSI.** Con il versamento della quota d'iscrizione 2017 in Segreteria, in banca (IT 40 C 03359 01600 1000 00017244); in posta (IT05 T 07601 01600 0010 09611805), per posta raccomandata. Dati indispensabili da comunicare: cognome, nome, data e luogo di nascita, indirizzo completo di codice d'avviamento postale, telefono e, eventualmente, cellulare, fax ed indirizzo di posta elettronica.

## PARTENZE BUS

A causa del cantiere della nuova linea metropolitana in zona Corso Europa, le partenze con bus riservato saranno da VIA PIETRO PALEOCAPA (CADORNA) all'altezza dell'edicola.

## CIAMPLUNGÙT E SULZANO

*Dopo il tramonto i grilli; dopo l'alba un gallo e la sua corte chiocciante; ogni tanto un cane abbaia; qualche ciacolar tra comari; rare auto sul vicino stradone. Il resto è silenzio a Campolunghetto, nella Bassa friulana, frazione di Bagnaria Arsa che, già nel nome, esprime tutta l'ansietà per fertili ed irrigate terre che il primo Mussolini, impegnato in socialità ed autarchia, affrontò con bonifiche, chiuse e canali. Oggi le strade bianche di ghiaia e polvere sono quasi tutte asfaltate e prive dei filari di gelsi dietro cui, un tempo, si nascondevano le fate buone che vegliavano sui sogni dei bimbi, ma Adelmo e Celeste e Magda e Marilena, pur guidando trattori con aria condizionata ed abitando villini di scolastico progetto, tutti con antenna parabolica, vivono e faticano ancora secondo i ritmi delle stagioni, pregando e bestemmiando e sperando che l'armonia tra freddo e caldo e neve e pioggia e sole conceda infine il migliore dei raccolti.*

*Uguale silenzio è tornato anche a Sulzano, sul Lago d'Iseo, e l'agognata quiete, dopo che sui sentieri galleggianti dell'artista Christo hanno camminato sulle acque e si sono accalcate moltitudini vocianti, con frigo portatile, raffiche di selfie e Trenord in panico. L'irripetibile dimensione dell'evento andrà analizzata; e non solo ovviamente dagli storici dell'arte. Cosa cercavano quelle centinaia di migliaia di persone? L'io c'ero? L'essere parte del rito? La comunione con l'arte? Sapevano d'essere massa d'ornamento e, loro collettivamente, e non le passerelle, la parte principale dell'opera? Forse l'arte moderna non è più un fenomeno milionario per pochi esperti, mercanti e collezionisti e si è aperta al popolo; forse l'opera d'arte è tale solo per la sua fruizione e l'artista, senza spettatori, non esiste...*

*O forse quella passeggiata sulle acque è stata semplicemente una fuga dal quotidiano. Proprio come Adelmo e Celeste e Magda e Marilena che mangiano, bevono, cantano e ballano alle festaiole e chiasose sagre di paese. E si mitragliano di selfie.*

Paolo Conzi

## SOMMARIO

VISITE GUIDATE	P. 2	VIAGGI DI MEZZA GIORNATA	P. 8	VIAGGI DI PIÙ GIORNATE	P. 11
ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA	P. 7	VIAGGI DI UNA GIORNATA	P. 9	PROGETTI DI VIAGGIO	P. 14

# VISITE GUIDATE

**COME ADERIRE.** La visita si effettua anche in caso di pioggia e a piedi, con ritrovo 10 minuti prima dell'inizio, all'indirizzo indicato. La quota di adesione prevede almeno 15 Soci partecipanti e comprende sempre, salvo diversa indicazione, l'assistenza culturale, ma può variare per modifiche del programma e/o imprevisti (esempio: costi di prevendita, audio-cuffie...). **L'ASSOCIAZIONE.** Propone la visita con il notiziario. Conferma visita e quota entro i 2 giorni precedenti per telefono. Può annullare con meno di 15 confermati e preavviso entro i 2 giorni precedenti. **IL SOCIO 2016 o 2017.** Prenota, ed è inteso come confermato, in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturaturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). Non paga acconto, salvo diversa, specifica indicazione. Paga la quota immediatamente prima della visita. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti la visita. In caso di rinuncia tardiva (ingressi già acquistati) o di assenza alla visita è tenuto a rimborsare, a richiesta, i pagamenti anticipati per suo conto dall'associazione e non recuperati (ingressi, guide...). **IL SOCIO JUNIOR.** Paga soltanto eventuali ingressi

## CITTÀ

### Musei di Brera:

#### UNA NUOVA VISIONE

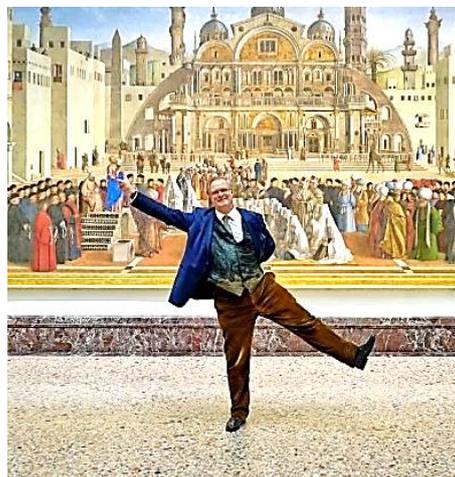
mercoledì 14 settembre 2016 - 10:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Allestimenti, didascalie d'autore, sito internet ed aule: il Museo di Brera si rinnova e si apre alla città con iniziative e progetti di ampliamento presentati dal direttore Bradburne: "Non è un'operazione immobiliare, ma una visione cittadina".

- Dopo le prime tre sale (Raffaello e il suo Matrimonio della Vergine) si prosegue con Mantegna e Caravaggio: in tre anni saranno rinnovate tutte le 38 sale del museo.... E già la "squadra d'accoglienza" sfoggia le nuove divise firmate Trussardi...

VIA BRERA 18 - € 22,00



### Santa Maria della Passione:

#### LA PIU' GRANDE DI MILANO

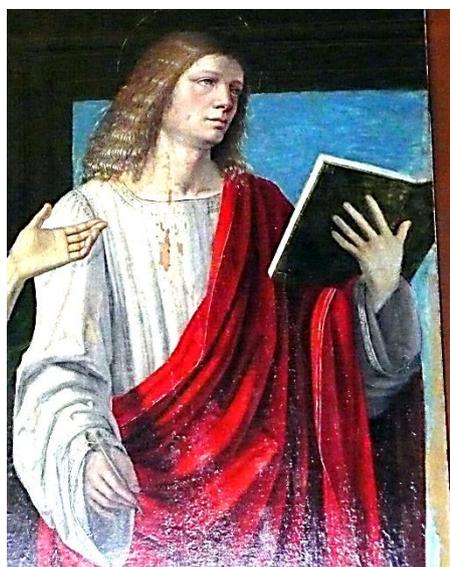
giovedì 15 settembre 2016 - 15:30

CON VALENTINO SCRIMA

La cinquecentesca Basilica è una tra le più belle e grandi chiese della città e, per ampiezza, il secondo edificio milanese dopo il Duomo. Progettata da Giovanni Battagio, fu proseguita da Cristoforo Lombardo: sua è la cupola che realizzò nel 1530.

- L'interno della chiesa è una pinacoteca. Sono presenti opere del Daniele Crespi, di Carlo Urbino, di Giulio Campi, di Bernardino Luini, di Panfilo Nuvolone, di Gaudenzio Ferrari e, nella Sala Capitolare, di Ambrogio e Bernardino Bergognone...

VIA V. BELLINI 2 - € 15,00



### Collezione Giulini:

#### SUONO E BELLEZZA

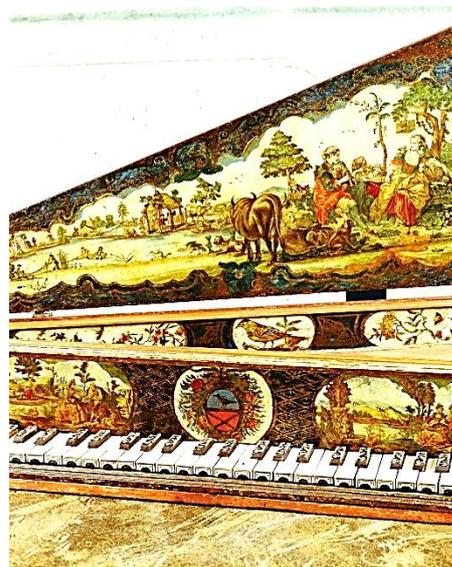
martedì 20 settembre 2016 - 16:00

CON CHRISTIAN CITTERIO

Visita privata ad una collezione privata. Storici strumenti (clavicembali, spinette, arpe, salteri, mandolini e chitarre), circondati da una ricca quadreria del '700 lombardo, mostrano, in un breve concerto, tutta la loro unicità ed armonia.

- "Il collezionismo nel mondo dell'arte insieme all'amore per la musica e il binomio "arte e musica" mi ha accompagnato per tutta la vita. La bellezza dello strumento come oggetto d'arte corrisponde alla bellezza del suo suono (Fernanda Giulini)" ...

PIAZZA S. ANGELO - € 25,00



# VISITE GUIDATE

## **Pinacoteca Ambrosiana: I NUOVI PERCORSI**

**mercoledì 21 settembre 2016 - 11:00**

**CON VALENTINO SCRIMA**

Nuovi allestimenti e percorsi tra i capolavori della Pinacoteca Ambrosiana: il "Bacino" di Hayez, la Sala dell'"Incoronazione di Cristo" di Luini e del "Musico" di Leonardo, la Sala Federiciana con Caravaggio, il mosaico della "Primavera"...

- *La terza versione del "Bacio" (quattro in totale), l'unica trasposta su un acquarello su carta, di formato ovoidale; realizzata nel 1859 (dunque coeva a quella di Brera), fu donata da Hayez alla sorella della giovane amante Carolina Zucchi...*

**PIAZZA PIO XI 2 - € 9,00 + INGRESSO**



## **San Nazaro Maggiore 8/9: LA SENTINELLA DI AMBROGIO**

**giovedì 22 settembre 2016 - 15:30**

**CON VALERIA GERLI**

In contemporanea alla pubblicazione della "Guida al percorso archeologico", scritta da Valeria Gerli, si riscopre la più antica basilica cristiana di Milano voluta e progettata dal vescovo Ambrogio ed eretta tra il 382 ed il 386 d.C.

- *Milano era sede della corte imperiale e forti contrasti contrapponevano l'imperatrice ariana Giustina e il neovescovo Ambrogio che scelse la strada Romana, la più monumentale via d'accesso alla città, per erigervi una Basilica*

**PIAZZA S. NAZARO IN BROLO 5 - € 9,00**

## **Tennis Bonacossa: OSPITALITA' ESCLUSIVA**

**martedì 27 settembre 2016 - 17:00**

**CON CHRISTIAN CITTERIO**

Accolti nell'elegante club house in stile Liberty, si gode dell'ospitalità di un'autentica ed esclusiva istituzione dello sport: il **Tennis Club Milano Alberto Bonacossa è una culla del grande tennis in Italia**, nonché patrimonio culturale milanese...

- *Il Club nacque nel 1893 e fu frequentato anche da D'Annunzio. I suoi esclusivi e ben curati campi sono stati calcati da grandi campioni del passato (Gardini, Maggi, Tacchini, Pericoli...) e del presente (Schiavone, Penetta...).*

**VIA ARIMONDI 15 - € 16,00**



## **Montenapoleone: MURA DI MEDIOLANUM**

**martedì 4 ottobre 2016 - 17:00**

**CON VALERIA GERLI**

Via Montenapoleone corrisponde ad uno dei lati delle antiche mura romane che, a tratti, sono conservate e visibili nei sotterranei di alcuni dei più eleganti "templi della moda" e dello storico Grand Hotel et de Milan.....

- *Nel 286 l'imperatore Massimiano scelse Milano come residenza della corte imperiale. La prima conseguenza di tale decisione fu l'ampliamento ed il consolidamento dell'intero circuito delle mura urbane.*

**PIAZZA CROCE ROSSA - € 9,00**

## **Istituto dei Ciechi: BENEFATTORI MILANESI**

**mercoledì 5 ottobre 2016 - 10:30**

**CON BARBARA PASOLINI**

Gli apparati decorativi che abbelliscono, insieme ad eleganti mobili d'epoca, gli ambienti della storica sede dell'Istituto dei Ciechi. La Quadreria, l'Archivio Fotografico ed il Museo Storico dei metodi di scrittura e lettura per non vedenti

- *La storia dell'Istituto dei Ciechi è storia di Milano, e dei milanesi, a partire dal 1840. L'ideazione risale al 1836 e ha un nome: Michele Barozzi. Notevoli sono la Quadreria, con oltre 200 ritratti di benefattori e la collezione di strumenti musicali...*

**VIA VIVAIO 7 - € 18,00**



# VISITE GUIDATE

## Teatro romano: PACE E CULTURA

**martedì 11 ottobre 2016 - 11:00**

**CON VALERIA GERLI**

Sotto il nobile palazzo sede della Camera di Commercio sono conservati i **cospicui resti del teatro romano dell'antica Mediolanum**. Gli archeologi dell'Università Cattolica ne hanno elaborato un emozionante percorso di visita su passerelle sospese.

- *Si ritorna al I secolo d.C. La politica di pace e di cultura promossa dal primo imperatore Augusto condusse alla costruzione di teatri in tutto l'impero: quello di Milano si distingueva per capienza, imponenza e dimensioni...*

**VIA S. VITTORE AL TEATRO 14 - € 9,00**



## Palazzo Bovara: CRONACHE OTTOCENTESCHE

**venerdì 28 ottobre 2016 - 15:00**

**CON MICHELA MISCHIATTI**

Opera del ticinese Francesco Soave, **Palazzo Bovara occupa un posto non secondario nella storia del neoclassico lombardo**. Il giardino fu sede di feste e trattenimenti danzanti che rimasero memorandi nelle cronache mondane della Milano ottocentesca.

- *Oggi il palazzo è fiore all'occhiello e oggetto di consapevole cura da parte dell'Unione del Commercio, del Turismo dei Servizi e delle Professioni della Provincia di Milano. Nell'anno 1800 vi abitò Stendhal, allora sottotenente del 6° Dragoni...*

**CORSO VENEZIA 51 - € 10,00**

## Pinacoteca del Castello: MEMORIE ILLUSTRI

**martedì 8 novembre 2016 - 15:00**

**CON MICHELA MISCHIATTI**

Interessante **percorso nella raccolta della Pinacoteca del Castello** che nacque nel 1878 come museo pubblico dove ammirare opere d'arte provenienti da Milano o da raccolte cittadine come la celebre collezione Trivulzio.

- *La protagonista assoluta è la pittura lombarda rappresentata sin dalle sue origini medioevali, cui si affiancano la scuola veneta e testi figurativi fiamminghi-olandesi del '600...*

**PIAZZA CASTELLO - € 9,00 + INGRESSO**

## Villa Necchi Campiglio: ELEGANZA E STILE

**giovedì 10 novembre 2016 - 10:30**

**CON BARBARA PASOLINI**

Villa Necchi (proprietà FAI) fu realizzata da Piero Portaluppi, tra il 1932 e il 1935, per Angelo Campiglio, la moglie Gigina Necchi e la cognata Nedda, e risponde, al passo con i tempi, alle esigenze di un'alta ed agiata borghesia industriale lombarda.

- *La villa, completata nel secondo dopoguerra da Tommaso Buzzi che le conferì aspetti più classici, ospita la collezione Alighiero ed Emiliotta de' Micheli e, al piano terra, la collezione Claudia Gian Ferrari con opere italiane del XX secolo...*

**VIA MOZART 14 - € 20,00**



## San Vittore al Corpo: IL MAUSOLEO IMPERIALE

**venerdì 11 novembre 2016 - 15:00**

**CON VALERIA GERLI**

La Basilica di S. Vittore al Corpo fu eretta nel tardo '500 sui resti del mausoleo che, nel IV secolo d.C., fu destinato alla sepoltura degli imperatori romani residenti a Milano

- *Il mausoleo ed il cimitero circostante furono base di costruzioni di chiese e oratori tra cui questa, dedicata al martire prediletto da Ambrogio, il quale, nel 392, officiò probabilmente qui la cerimonia funebre per l'imperatore Valentiniano...*

**VIA S. VITTORE 25 - € 15,00**



## MOSTRE

**Palazzo Reale:  
ESCHER E L'IMPOSSIBILE 1**  
martedì 20 settembre 2016 - 10:00

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

La mostra "Escher" aperta a Palazzo Reale fino al 22/1/2017.

- In mostra il momento della maturità artistica di Escher con i temi della tassellatura e degli oggetti impossibili. Questi due aspetti dell'opera di Escher introducono al suo rapporto con le Avanguardie storiche (Futurismo) e con il Surrealismo...

**PIAZZA DUOMO 12 - € 20,00**

**GamManzoni:  
L'ANIMA E LA NEVE**  
martedì 27 settembre 2016 - 10:00

**CON ANNA TORTEROLO**

La mostra "Anima bianca. La neve da De Nittis a Morbelli" aperta fino al 19/2/2017

- Selezionate opere da collezioni private indagano la bianca neve come protagonista della pittura di paesaggio. Da elemento del contesto urbano invernale (Inganni, Segantini...), la neve diventò espressione di stato d'animo (Morbelli, Boldini, De Nittis)...

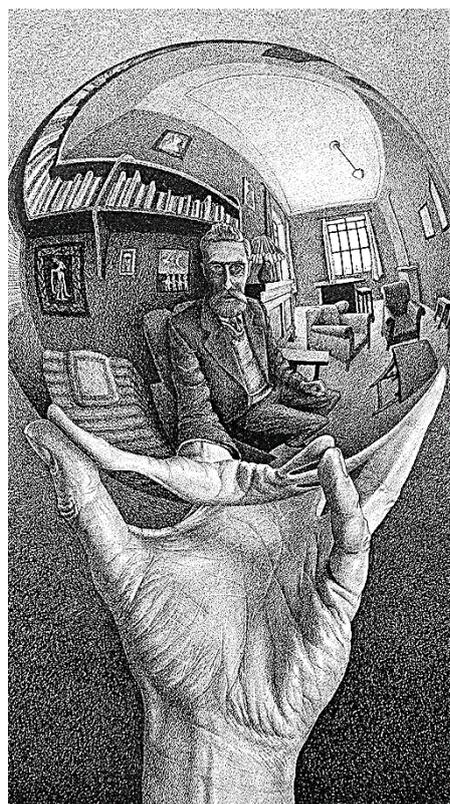
**VIA A. MANZONI 45 - € 15,00**



**Palazzo Reale:  
ESCHER E L'IMPOSSIBILE 2**  
martedì 4 ottobre 2016 - 11:00

**CON VALENTINO SCRIMA**

**PIAZZA DUOMO 12 - € 20,00**



**Palazzo Reale:  
POLICROMIE DAL GIAPPONE 1**  
giovedì 6 ottobre 2016 - 15:00

**CON ANNA TORTEROLO**

La mostra "Hokusai Hiroshige Utamaro. Luoghi e volti del Giappone" che ha conquistato l'Occidente" aperta fino al 29/1/2016.

- Oltre 200 xilografie mostrano l'abilità e l'eccentricità dei tre grandi maestri dell'ukiyo-e e la loro rivalità nel seguire i dettami del mercato dell'immagine con soggetti simili, luoghi e volti ben noti al pubblico, temi e personaggi alla moda...

**PIAZZA DUOMO 12 - € 21,00**

**Biblioteca Sormani:  
STENDHAL A MILANO**  
martedì 18 ottobre 2016 - 15:30

**CON ANNA TORTEROLO**

La mostra "La Milano di Stendhal" e le raccolte del Centro Stendhaliano.

- Palazzi nobili, larghi viali, splendide donne, il Teatro alla Scala, con la musica e la vita dei ridotti, e le attese, a Brera, di un appuntamento galante... Nella biblioteca Sormani s'incontra la bella Milano in cui, nel 1800, giunse il giovane Stendhal...

**CORSO DI PORTA VITTORIA 6**

**€ 9,00 + INGRESSO**

**Gam:  
SCULTURE INEDITE**  
martedì 25 ottobre 2016 - 10:30

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

La mostra "Sottosopra. 100 anni di scultura dai depositi della GAM" aperta fino al 21/12/2016.

- Un patrimonio, inedito perché conservato nei depositi del museo e in larga parte mai esposto al pubblico racconta la storia della scultura milanese nell'arco di 100 anni (dal 1815 al 1915), dal neoclassicismo internazionale fino al tardo simbolismo...

**VIA PALESTRO 14 - € 15,00**



# VISITE GUIDATE

**Mudec:**

**BASQUIAT IL MALEDETTO**

venerdì 4 novembre 2016 - 15:00

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

La mostra "Jean Michel Basquiat" aperta fino al 27/2/2017.

• L'artista "maledetto" Jean-Michel Basquiat, scomparso nel 1988 a 27 anni, è diventato una leggenda per il modo diretto e quasi infantile di trattare tematiche essenziali sull'identità umana e sulla questione dolorosa e aperta della razza...

**VIA TORTONA 56 - € 20,00**



**Palazzo Reale:**

**RUBENS BAROCCO**

mercoledì 9 novembre 2016 - 15:30

**CON ANNA TORTEROLO**

La mostra "Pietro Paolo Rubens e il Barocco" aperta fino al 26/2/2017.

• Ingiganti le figure, esasperò i colori, smaterializzò le forme, dilatò spazi e prospettive, acui le luci: Rubens influenzò in maniera decisiva grandi protagonisti del barocco europeo come Gian Lorenzo Bernini, Piero da Cortona, Luca Giordano...

**PIAZZA DUOMO 12 - € 9,00 + INGRESSO**



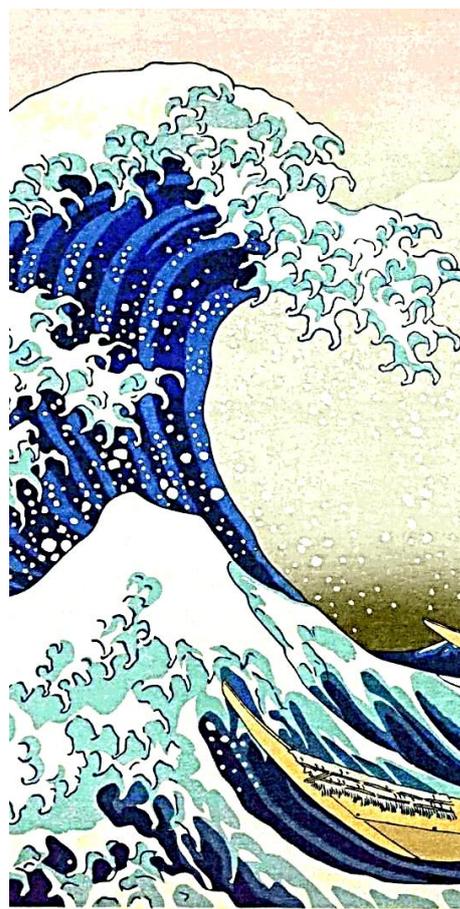
**Palazzo Reale:**

**POLICROMIE DAL GIAPPONE 2**

martedì 15 novembre 2016 - 11:00

**CON VALENTINO SCRIMA**

**PIAZZA DUOMO 12 - € 21,00**



## COMUNICARE CON CULTURA E NATURA

**SEDE E SEGRETERIA**

Via Napo Torriani 29  
piano Ammezzato  
20124 Milano

**ORARIO**

Martedì, Mercoledì, Giovedì  
10.30 – 13.30  
15.30 – 17.30

**TELEFONO FAX**

**SEGRETERIA 24 ORE**  
02 867386

**TELEFONO EMERGENZA**

340 0518590

**SITO INTERNET**

[www.assomcn.it](http://www.assomcn.it)

**POSTA ELETTRONICA**

[asso.mcn@fastwebnet.it](mailto:asso.mcn@fastwebnet.it)  
[asso.culturanatura@gmail.com](mailto:asso.culturanatura@gmail.com)

**IBAN CONTO CORRENTE**

Banca Prossima  
Filiale di Milano  
IT40 C 03359 01600 1000 00017244  
Intestato a Milano Cultura e Natura

# ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA

**COME ADERIRE.** Conferenze, lezioni, incontri e riunioni possono avere finalità didattiche (a pagamento) oppure finalità associative (gratuite). **L'ASSOCIAZIONE.** Propone l'iniziativa con il notiziario. Può annullare con preavviso entro i 2 giorni precedenti ed eventuale rimborso totale. **IL SOCIO 2016 o 2017.** Prenota l'iniziativa in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturaturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). Conferma l'iniziativa con il pagamento dell'eventuale quota entro i 7 giorni precedenti, in Segreteria, in banca (IT40 C 03359 01600 1000 00017244); in posta (IT05 T 07601 01600 0010 09611805); per posta raccomandata. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti l'iniziativa. In caso di rinuncia all'iniziativa non ha diritto ad alcun rimborso. **SEDI.** Conferenze, incontri, lezioni e riunioni ed incontri si svolgono in Sede (Via N. Torriani 29), nelle sale di Palazzo Cusani (Via del Carmine 8) dove occorre sempre esibire un documento d'identità valido, nelle sale del Convento San Carlo (Corso G. Matteotti 14) e. **IL SOCIO JUNIOR.** Non paga.

## CORSO

**Sede:**

### **TABLET AVANZATO**

**4 lezioni di 2 ore ciascuna**

**Da lunedì 3 ottobre 2016 - 10:00**

**A lunedì 24 ottobre 2016**

Corso riservato ad utenti con nozioni di base. Tutte le funzioni del tablet sono spiegate in maniera più approfondita. I partecipanti hanno a disposizione un tablet o possono portare ed utilizzare il proprio.

- Forse l'utilizzo abituale del tablet non migliora la vita, ma adegua e semplifica il suo quotidiano (archivi personali, agenda, acquisti e pagamenti on line, home banking, internet...) e promuove la comunicazione (posta elettronica, social network...).

**VIA N. TORRIANI 29 - € 80,00**



## INCONTRO

**Sede:**

### **IMMAGINI DI UNA RINASCITA**

**lunedì 14 novembre 2016 - 15:30**

**CON VALENTINO SCRIMA**

Presentazione della mostra "Milano: storia di una rinascita" di prossima apertura a Palazzo Morando e con Valentino Scrima tra i curatori.

- Un'anticipazione commentata della raccolta fotografica straordinaria che documenta la vita di Milano durante ed immediatamente dopo la seconda guerra mondiale. Ferite e sconfitta, ma anche, e soprattutto, orgoglio e rinascita...

**VIA N. TORRIANI 29**

**GRATUITO CON OBBLIGO DI PRENOTAZIONE**



## RIUNIONE

**Convento S. Carlo, Sala Verde:**

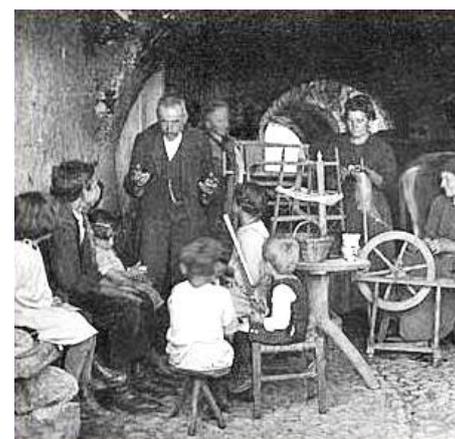
### **PRIMO GIORNO DI SCUOLA**

**lunedì 3 ottobre 2016 - 16:30**

Il rito indimenticato del ritrovarsi, dopo gli ozi estivi, con i bravi docenti ed i compagni di un altro anno assieme. Si annodano i fili scarlatti della memoria a quelli, ancora da colorare, del piacere di partecipare. E si brinda al 20° anno!

**CORSO G. MATTEOTTI 14**

**GRATUITA CON OBBLIGO DI PRENOTAZIONE**



## NOTIZIARIO 32

Il prossimo notiziario sarà disponibile in Sede alla fine di SETTEMBRE 2016. Ai Soci con indirizzo di posta elettronica ne sarà inviata l'immediata comunicazione ed il collegamento (link) per leggerlo, scaricarlo e stamparlo dal sito oppure, a richiesta, la copia in formato PDF o WORD come allegato. Agli altri Soci sarà inviata la versione cartacea per posta ordinaria.

# VIAGGI DI MEZZA GIORNATA

**COME ADERIRE.** Il viaggio, fino a circa 100 km da Milano, si effettua anche in caso di pioggia e in pullman, con partenza (entro ore 14.00) e ritorno (ore 18.30 - 19.00) in **Via Pietro Paleocapa (Cadorna)**. La quota di adesione prevede almeno 25 Soci prenotati e comprende, salvo diversa indicazione, il totale dovuto secondo il numero dei partecipanti previsti e può ulteriormente variare per modifiche del programma e/o imprevisti (ingressi, guide locali...). **L'ASSOCIAZIONE.** Propone il viaggio con il notiziario. Conferma viaggio e quota entro i 2 giorni precedenti per telefono. Può annullare con meno di 20 confermati e preavviso entro i 2 giorni precedenti. **IL SOCIO 2016 o 2017.** Prenota il posto in pullman, ed è inteso come confermato, in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturaturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). Non paga acconto, salvo diversa, specifica indicazione. Paga quota ed eventuali rimborsi durante il viaggio. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti il viaggio. In caso di rinuncia è tenuto a rimborsare, a richiesta, i pagamenti anticipati per suo conto dall'associazione e non recuperati (assicurazione, ingressi, guide...). **IL SOCIO JUNIOR.** Paga soltanto i costi individuali (ingressi, trasferimenti...).

## Val d'Astino (BG):

### ARTE FEDE E BIOLOGICO

mercoledì 14 settembre 2016 - 14:00

#### CON ANNA TORTEROLO

Oltre la storia e l'architettura di Bergamo Alta si passeggia nel verde, tra muretti a secco e viti, alberi da frutto e luppoletti biologici, fino alla verde valle dove, **dal 2013, dopo lungo restauro, è stato riaperto il millenario Monastero d'Astino.**

- Il Monastero di Astino fu fondato nel 1107. L'intento era di favorire l'insediamento dei Vallombrosani in una Bergamo travagliata dalla lotta per le investiture e dalla presenza del vescovo Arnolfo, scomunicato perché simoniaco...

**VIA P. PALEOCAPA**

**€ 35,00 + INGRESSO**



## Palazzo Pignano (CR):

### UN'ANTOLOGIA DEL PASSATO

mercoledì 28 settembre 2016 - 9:00

#### CON VALERIA GERLI

Nell'area archeologica, con una **rara visione d'insieme**, si vive il passaggio antropologico tra l'uomo romano e quello altomedioevale ed il sovrapporsi delle architetture analizzando la costruzione di una chiesa eretta mille anni fa su un'altra chiesa ancora più antica.

- L'antologia comprende l'Antiquarium, la pieve romanica, l'antica chiesa del V secolo, i resti del villaggio altomedioevale del VI e VII secolo d.C. e l'area archeologica della villa romana tardo antica...

**VIA P. PALEOCAPA**

**€ 35,00 + INGRESSO**



## Briosco (MB):

### MUSICA ED ARTE

mercoledì 19 ottobre 2016 - 14:00

#### CON CHRISTIAN CITTERIO

la fama di Villa Medici Giulini, costruita nel 1673 dagli Attendolo, è legata alla musica e all'arte. **La collezione degli strumenti a tastiera** si offre per un magico confronto tra suoni ed armonie. Francesco Zuccarelli affrescò il salone principale...

- Durante il concerto, un'esperienza unica, si ascoltano diversi strumenti storici, tra cui alcuni fortepiani viennesi e francesi, con suoni sempre nuovi come se il tempo si fosse fermato ed il passato ed il presente diventassero un'avventura musicale...

**VIA P. PALEOCAPA**

**€ 60,00 CON CONCERTO**



# VIAGGI DI UNA GIORNATA

**COME ADERIRE.** Il viaggio, fino a circa 350 km da Milano, si effettua anche in caso di pioggia e, salvo diversa indicazione, in pullman, con partenza (ore 7.15– 8.30) e ritorno (ore 19.00 – 20.30) in **Via P. Paleocapa (Cadorna)**. La quota di adesione prevede almeno 25 Soci prenotati e comprende, salvo diversa indicazione, il totale dovuto secondo il numero previsto dei partecipanti e può ulteriormente variare per modifiche del programma e/o imprevisti. L'ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notziario. Conferma viaggio e quota entro i 3 giorni precedenti per telefono. Può annullare con meno di 20 confermati e preavviso entro i 3 giorni precedenti. IL SOCIO 2016 o 2017. Prenota il posto in pullman, ed è inteso come confermato, in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (, salvo diversa, specifica indicazione. Paga quota ed eventuali rimborsi durante il viaggio. Può rinunciare [asso.mcn@fastwebnet.it](mailto:asso.mcn@fastwebnet.it); [asso.culturaturanatura@gmail.com](mailto:asso.culturaturanatura@gmail.com)); per internet ([www.assomcn.it](http://www.assomcn.it)). Non paga acconto dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti il viaggio. In caso di rinuncia è tenuto a rimborsare, a richiesta, i pagamenti anticipati per suo conto dall'associazione e non recuperati (assicurazione, ingressi, guide, trasferimenti...). IL SOCIO JUNIOR. Paga soltanto i costi individuali (ingressi, pasti, trasferimenti...).

## Aosta:

### CINQUE MILLENNI

venerdì 23 settembre 2016 - 8:00

**CON VALERIA GERLI**

Aosta e l'Area Megalitica di Saint-Martin-de-Corléans, uno dei più interessanti siti archeologici d'Europa: suggestivamente sono scandite, significative testimonianze di quasi cinque millenni di storia, dai momenti finali del Neolitico ai giorni nostri.

- I reperti archeologici, il dolmen, le stele abbattute, le tracce d'arature... La visita è un continuo affaccio sul sito archeologico: l'effetto è quello di una comprensione visiva emozionale di un insieme, che i giochi di luce fanno monumentale...

**VIA P. PALEOCAPA - € 55,00**



## San Pellegrino Terme:

### NON SOLO LIBERTY

sabato 24 settembre 2016 - 8:00

**CON MICHELA MISCHIATTI**

Dopo gli splendori della Belle Époque nel Liberty di San Pellegrino Terme, si prosegue tra le discoste bellezze di un mondo parte, piccoli musei e buona gastronomia locale: Cornello di Tasso, Olmo al Brembo, Casiglio, Val-torta...

- A San Pellegrino il Liberty è straordinario: lo Stabilimento dei Bagni sul Viale delle Terme, la Sala Bibita col porticato, il Grand Hotel, lo stabilimento d'imbottigliamento dell'acqua minerale, il Casinò, il Municipio, alcune ville private...

**VIA P. PALEOCAPA  
€ 50,00 + PRANZO FACOLTATIVO**



## Lago d'Iseo:

### DOPO CHRISTO

venerdì 30 settembre 2016 - 8:30

**CON VALENTINO SCRIMA**

Il "Pellegrinaggio" a Sulzano, e nei luoghi dove le moltitudini hanno camminato sulle acque grazie alle passerelle di Christo, svela altri tesori. La Pieve di S. Andrea ad Iseo, l'Oratorio di S. Silvestro a Provaglio, la Chiesa di S. Pietro in Limosa...

- Cosa cercavano le centinaia di migliaia di persone che hanno camminato sul lago d'Iseo? Sapevano d'essere massa d'ornamento e loro collettivamente, e non le passerelle, la parte principale dell'opera? Forse la risposta si cela nel "dopo miracolo"...

**VIA P. PALEOCAPA - € 55,00 +OFFERTE**



# VIAGGI DI 1 GIORNATA

## Mentone (Francia): PROMENADE LE CORBUSIER

**domenica 9 ottobre 2016 - 7:30**

Passeggiando sul mare della **Costa Azzurra da Roquebrune-Cap-Martin a Mentone (5 km)** s'incontra, in discosta posizione, tra acanti, agavi ed eucalipti, a dominio di una bella spiaggia, il Cabanon, rifugio estivo e pensatoio dell'architetto Le Corbusier.

- *La struttura in legno di pino della piccola capanna rimanda alla "casetta in Canada" piuttosto che ad una moderna e geniale architettura. L'interno contiene, in circa 15 mq, due letti, un tavolo, alcuni armadi, un lavandino e un gabinetto...*

**VIA P. PALEOCAPA - € 55,00**

## Brescia: BRIXIA SULLA VIA GALLICA

**venerdì 14 ottobre 2016 - 8:30**

**CON VALERIA GERLI**

Nel Parco Archeologico recentemente aperto al pubblico nel cuore antico di Brescia si visitano i consistenti resti degli edifici monumentali dell'area capitolina della città. Il percorso si completa nel **Museo di Città di S. Giulia**, patrimonio Unesco.

- *Dell'antica Brixia si visita il Santuario di età repubblicana (I secolo a. C.), con i suoi affreschi parietali stupendamente conservati, il Teatro (I-III secolo d. C.), il tratto del lastricato del decumano massimo, su cui insiste oggi Via dei Musei...*

**VIA P. PALEOCAPA - € 55,00**



## Trentino: LA VALLE DELLE MELE

**sabato 15 ottobre 2016 - 7:30**

La Val di Non fino a Cles. Le distese di meleti carichi di frutti sono dominate dalle severe e turrite sagome dei Castelli Thun, Valer e Caldes che svelano la stratificazione e l'intreccio delle diverse culture di confine veneta, tedesca e lombarda.

- *Castel Thun è circondato da un complesso sistema di fortificazioni risalenti al XVI sec. L'interno conserva ricchi arredi originali ed un'interessante quadreria di famiglia. La pregevole Stanza del Vescovo è interamente rivestita da legno di cirmolo...*

**VIA P. PALEOCAPA - € 65,00**



## Chiavenna (SO): PALAZZI E TESORI

**venerdì 21 ottobre 2016 - 8:00**

**CON CHRISTIAN CITTERIO**

Il nucleo storico di Chiavenna, incorniciato scenograficamente dalle montagne, conserva i tratti di borgo antico... Palazzo Vertemate Franchi e le architetture signorili (XVI-XVIII sec.) ed il Museo del Tesoro nella Collegiata di S. Lorenzo...

- *L'edificio, dalle linee eleganti e sobrie, non fa trasparire all'esterno la ricchezza delle decorazioni e degli arredi degli spazi interni: Palazzo Vertemate Franchi è una delle più prestigiose ed affascinanti dimore del '500 lombardo...*

**VIA P. PALEOCAPA  
€ 55,00 + PRANZO FACOLTATIVO**

## Lomellina: ALL'ORIGINE DEL ROMANICO

**domenica 30 ottobre 2016 - 09:00**

Robbio, Lomello, la Pieve di Vellezzo, Breme: tra le risaie e i borghi storici, con il loro carico di storia, s'apprendono leggende, fatti d'arme e d'amori e si rivive la Via Francigena nelle antiche chiese romaniche e nella "merenda del frate".

- *A Robbio si ripercorrono tre secoli d'architettura romanica in Lomellina negli importanti edifici di culto ed ospitalità lungo la Via Francigena: le chiese raccontano, con il linguaggio della materia, le origini comacine, cluniacensi e provenzali...*

**VIA P. PALEOCAPA - € 50,00**

## Treviso: STORIE DELL'IMPRESSIONISMO 1

**venerdì 25 novembre 2016 - 07:15**

La mostra "Storie dell'Impressionismo. I grandi protagonisti da Monet a Renoir, da Van Gogh a Gauguin" aperta nella Casa dei Carraresi fino al 17/4/2017 ed altri eventi collaterali (compresi nel biglietto).

- *L'Impressionismo, raccontato in oltre 100 dipinti (ma anche fotografie ed incisioni a colori su legno): la mostra evidenzia i precedenti del movimento e quanto nacque da quell'esperienza rivoluzionaria che fu pietra fondante di un nuovo secolo...*

**VIA P. PALEOCAPA - € 70,00**



# VIAGGI DI PIÙ GIORNATE

**COME ADERIRE.** Il viaggio si svolge secondo un programma dettagliato, strettamente riservato ai Soci. La quota di adesione prevede un minimo di Soci partecipanti e comprende quanto previsto dal programma di viaggio. L'ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notziario. Conferma viaggio e quota con il programma di viaggio. Può annullare con preavviso entro i 15 giorni precedenti e rimborso totale. IL SOCIO 2016 o 2017. Opziona (o prenota senza acconto) il viaggio in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). L'opzione (o prenotazione senza acconto) è valida 7 giorni. Conferma viaggio, assegnazione della camera ed eventuale posto in pullman, entro 7 giorni dall'opzione, con un acconto (20% della quota di adesione), in Segreteria; in banca (IT40 C 03359 01600 1000 00017244); in posta (IT05 T 07601 01600 0010 09611805); per posta raccomandata. La conferma con acconto deve comunque avvenire entro i 30 giorni precedenti la partenza. Paga il saldo entro i 15 giorni precedenti la partenza (entro i 30 giorni in caso di trasferimenti in aereo), in Segreteria, in banca; in posta; per posta raccomandata. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei 15 giorni precedenti il viaggio. In caso di rinuncia è tenuto a rimborsare quanto richiesto dalle agenzie organizzatrici (trasferimenti aerei, primi servizi, assicurazione, ingressi, guide, penalità varie...). IL SOCIO JUNIOR. Paga soltanto i costi individuali (ingressi, pernottamenti, pasti, trasferimenti...). ORGANIZZAZIONE TECNICA: EstOvest, Milano; Icarus Management, Sorrento (NA); Le 7 Meraviglie, Milano; Mirios, Milano

## Sardegna:

### L'ISOLA DELLE TORRI

Aereo e bus. 6 giorni

da domenica 11 settembre 2016

a venerdì 16 settembre 2016

#### CON VALERIA GERLI

Culla della civiltà nuragica, la Sardegna ha saputo trarre vantaggio dal suo isolamento e dalla sua posizione strategica per sviluppare un autonomo patrimonio storico e culturale alle cui radici stanno Fenici, Greci, Etruschi, Romani, Bizantini...

- Nuraghi e villaggi nuragici, tombe dei Giganti, pozzi sacri, dolmen e menhir, domus de janas e siti fenicio-punici e romani testimoniano, con una varietà ed una consequenzialità rara altrove, il passaggio dell'uomo nella storia e nella preistoria...
- ITINERARIO. Alghero, Bosa, SANTA CATERINA PITTINURI, Tharros, Cabras, Oristano, Barumini, CAGLIARI, Bithia, Nora...



## Isole Canarie (Spagna):

### SPIAGGE E VULCANI

Aereo e bus. 10 giorni

da venerdì 30 settembre 2016

a domenica 9 ottobre 2016

Poco più a sud dell'Europa, poco più a ovest dell'Africa. Le Canarie sono uno degli arcipelaghi più conosciuti e visitati al mondo per la bellezza dei paesaggi ed il clima mitigato tutto l'anno dagli Alisei

- La moderna Las Palmas, a nord dell'isola Gran di Canaria, conserva moltissime chiese e palazzi antichi e la casa-museo di Cristoforo Colombo che, all'inizio del suo primo viaggio verso le Americhe, vi soggiornò per far riparare la caravella Pinta...
- ITINERARIO. Isola di Gran Canaria: PUERTO DE MOGAN, dune di Maspalomas, Cruz de Tejada, Roque Nublo, LAS PALMAS, Teros, Arucas, Isola di Tenerife: PUERTO DE LA CRUZ, valle dell'Orotawa, vulcano del Teide...



## Zurigo:

### ORDINE E FOLLIA

Bus. 3 giorni

da venerdì 7 ottobre 2016

a domenica 9 ottobre 2016

#### CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Metropoli tutta da vivere, affacciata sul lago e attorniata dalle Alpi innevate, Zurigo si presenta: oltre 50 musei e 100 gallerie, i nomi della moda internazionale, i marchi urbani, l'Uetliberg e gli stabilimenti balneari sul lago, la vita notturna...

- I mercante svizzero Bruno Bischofberger apre a Zurigo una gigantesca galleria di 50.000 mq. con gallerie, uffici, magazzini, nonché spazi per la sua collezione d'arte, tra le più grandi d'Europa...
- I LUOGHI. Fondazione Bruno Bischofberger, Collezione privata Burhle, ZURIGO, Grossmunster e Faurmunster, Museo Migros per l'Arte Contemporanea, Parco Sculture Bruno Weber, ...



# VIAGGI DI PIÙ GIORNATE

## Chioggia (VE):

### DELIZIE SUL DELTA

Bus. 3 giorni

da venerdì 21 ottobre 2016

a domenica 23 ottobre 2016

A sud di Chioggia, il grande delta del Po, regno a volte ostile del cielo e dell'acqua, è quinta, con le sue navigabili atmosfere, a splendide dimore di palladiana scuola che, pur private, s'aprono alla visita. Fratta Polesine, Andria, Polesello, Rovigo..

- Villa Badoer, unico sito Unesco della provincia di Rovigo, fu realizzata da Andrea Palladio nel 1556 e fu la prima con pronao e frontone in facciata, Le sale del piano nobile sono decorate da "grottesche di bellissima invenzione dal Giallo Fiorentino"...
- I LUOGHI: Fratta Polesine, Villa Grimani Molin Avezzu, Villa Badoer, CHIOGGIA, Delta del Po, Adria, Canale di Chioggia, Polesello, Villa Morosini...



## Giappone:

### ROSSO ACERO

Aereo, treno, bus. 10 giorni

da mercoledì 26 ottobre 2016

a venerdì 4 novembre 2016

#### CON VALENTINO SCRIMA

Con le sue tremila isole, il Giappone ("Origine del Sole"), abitato fin dal Paleolitico superiore, stupisce non soltanto per le città avveniristiche, ma anche per la natura incontaminata, le tradizioni antichissime, i rituali senza tempo...

- Il monte Fuji, circondato da 5 quieti laghi (Motosu, Shojing, Sai, Yamanaka, Kawaguchi) e alto più di 3000 metri, questo vulcano latente dal XVIII secolo è un vero e proprio monumento del Giappone che conserva tutta la propria sacralità...
- ITINERARIO. Tokyo, complesso templare e Parco Nazionale di Nikko, Hakone, lago Ashi, Monte Fuji, complesso termale di Owaku-dan, Kyoto, Nara, Uji, Himeji, Shirasai-jo, Okayama, Kurajiki, Hiroshima, isola di Miya, santuario d'Itsukushima, Osaka...



## Parma:

### LA DUCHESSA BUONA

Bus. 3 giorni

da martedì 1 novembre 2016

a giovedì 3 novembre 2016

#### CON ANNA TORTEROLO

Il ducato festeggia i 200 anni dall'arrivo di Maria Luigia d'Austria che, dal 1814 al 1847, regnò su Parma, Piacenza e Guastalla. Musica, teatro, enogastronomia, monumenti, antiquariato, restauro, artigianato, design, cinema danza, itinerari...

- Maria Luigia, moglie di Napoleone I, fu duchessa per decisione del Congresso di Vienna. I francesi non l'amavano, i parmensi ne furono invece conquistati per l'impatto storico e l'impulso artistico e culturale che la duchessa seppe dare alla città...



# VIAGGI DI PIÙ GIORNATE

## Viareggio (LU):

### ARTE FUORI STAGIONE

Bus. 2 giorni

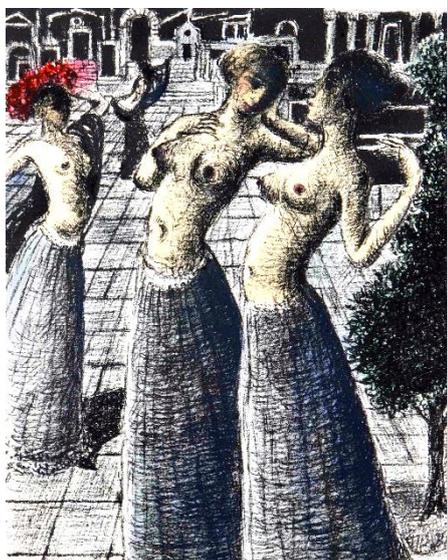
da sabato 12 novembre 2016

a domenica 13 novembre 2016

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

La mostra "Il tempo di Signorini e de Nittis" aperta nel Centro Matteucci per l'Arte Moderna fino al 26/2/2017 e la mostra "Segno gesto materia" aperta nella Gamc fino al 12/7/2017 s'accompagnano alle atmosfere versiliane dell'inoltrato autunno.

- *Un racconto per immagini, colori e stili di una "singolar tenzone", mai ufficialmente dichiarata eppure vissuta con passione, tra due fini intellettuali e grandi esperti d'arte nella Milano di Via Manzoni, all'indomani del secondo conflitto mondiale...*



## Ghetto di Venezia:

### IL PIU' ANTICO DEL MONDO

Treno. 3 giorni

da lunedì 21 novembre 2016

a mercoledì 23 novembre 2016

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

Una città nella città, con le sue cinque sinagoghe, il museo e le altissime case: il più antico e meglio conservato fra i quartieri ebraici del Vecchio Continente, nato nel 1516, occupa una zona poco turistica, appartata e suggestiva di Venezia.

- *Il quartiere si stende nel sestiere di Cannaregio ed è ancora un piccolo centro di vita ebraica. L'atmosfera è d'altri tempi ed inconfondibile è la fisionomia: calli e campielli bordati da case altissime in segreta comunicazione tra loro...*
- **I LUOGHI.** Museo Ebraico, Sinagoghe del ghetto "novo" e del ghetto vecchio, cimitero ebraico del Lido, S. Giorgio dei Greci, S. Lazzaro degli Armeni, S. Marco, isola di Torcello...



## Roma:

### TRA PRESENTE E FUTURO

Treno. 4 giorni

da martedì 6 dicembre 2016

a venerdì 9 dicembre 2016

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

Le qualità architettoniche di Roma classica e barocca si misurano con le grandi opere ideate e realizzate nel XX e XXI secolo: modelli prestigiosi e grandi contenitori d'arte, ridisegnano il volto della città e delle periferie.

- *Marmi, loggiati, decorazioni multicolori, archi e vetrate. Si passeggia tra costruzioni che riecheggiano il Liberty, l'Art Deco, il Barocco, il Medioevo: è il Quartiere Coppedé che deve il suo nome all'architetto che lo progettò dal 1913 al 1927...*
- **I LUOGHI.** Maxxi, Macro, Villa Torlonia, Villa delle Civette, Collezione Bilotti, Eur, Chiesa di Dio Padre Misericordioso, Quartiere Coppedé...

## Ferrara:

### FANTASIE D'ARIOSTO

Bus. 2 giorni

da mercoledì 7 dicembre 2016

a giovedì 8 dicembre 2016

La mostra "Orlando furioso 500 anni. Cosa vedeva Ariosto quando chiudeva gli occhi" aperta a Palazzo Diamanti fino all'8/1/2017 è completata da passeggiate nello splendido Rinascimento ferrarese.

*Tra battaglie e tornei, cavalieri ed amori, desideri ed incantesimi, l'universo d'immagini dell'Ariosto mentre componeva il poema compare nei capolavori di grandi artisti del periodo: da Mantegna a Leonardo, da Raffaello a Michelangelo e Tiziano...*

# PROGETTI DI VIAGGIO

*Programmi di viaggio in preparazione, la cui uscita dipende dall'interesse espresso, senza impegno, dai Soci. I Soci interessati non sono considerati in alcun caso prenotati, ma saranno avvisati dell'uscita del programma.*

## **NATALE a Sorrento (NA): M'ILLUMINO D'INVERNO**

**Treno. 5 giorni**

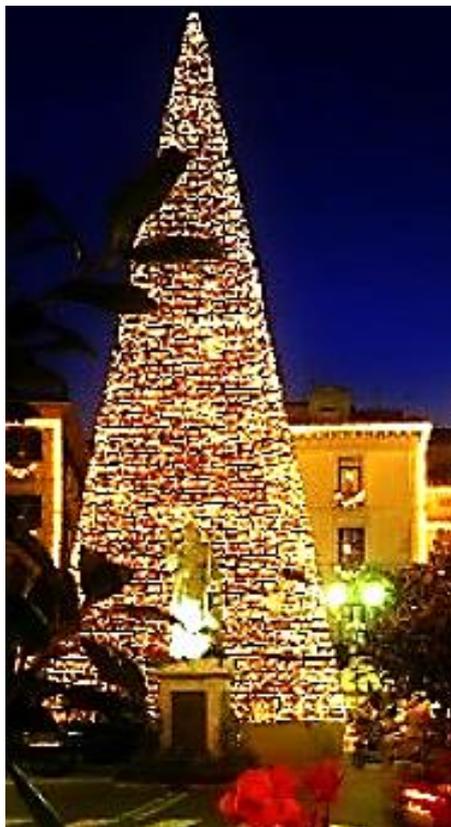
**da venerdì 23 dicembre 2016**

**a martedì 27 dicembre 2016**

**CON ANNA TORTEROLO**

La rassegna "M'illumino d'inverno" occupa le strade, le chiese, i musei e i teatri di una **Sorrento inedita, diversa, illuminata a festa** per accogliere ospiti e turisti sotto il grande albero di Natale e soddisfare i loro interessi e le loro passioni.

- *Nei dintorni del grande albero illuminato si assiste ad anteprime cinematografiche e spettacoli in piazza, si curiosano nei mercatini di oggetti natalizi ed artigianali... e non mancano sport, gastronomia, teatro, arte e rimandi a tradizioni locali...*



## **CAPODANNO a Napoli: ABBRACCIO AL FUTURO**

**Treno. 6 giorni**

**da mercoledì 28 dicembre 2016**

**a lunedì 2 gennaio 2017**

L'abbraccio tutto napoletano tra **nuovo ed antico arredare** e l'arte contemporanea. I "non luoghi" del pubblico trasporto si stemperano nell'abbaglio dei fuochi che incendiano tutto il golfo e si godono con infantile incanto e stupore.

- *Dai pastori presepiali al Cavaliere di Toledo, dal ricamo barocco al cristallo e acciaio, dalla luce di Caravaggio ai colori dei "non luoghi" del pubblico trasporto: neri come l'asfalto della città, caldi come il tufo, azzurri come il mare....*

## **CAPODANNO sull'Isola di Malta: CROCEVIA DI CULTURE**

**Aereo e bus. 5 giorni**

**da giovedì 29 dicembre 2016**

**a lunedì 2 gennaio 2017**

Con oltre 7000 anni di storia, le **isole maltesi presentano molte sovrapposizioni di cultura e di storia**: i misteriosi templi megalitici dedicati alla dea della fertilità, risalgono al Neolitico. Poi Fenici, Cartaginesi, Romani, Bizantini, Arabi, Normanni... E più recentemente Napoleone e, infine, gli Inglesi.

- *Fino al 1964 Malta è stata colonia inglese. Nel 1974 è diventata repubblica indipendente. Nel 1979 è cessata la presenza militare britannica. Dal maggio 2004, a 14 anni dalla richiesta d'adesione fa parte dell'Ue e dal 2008 ha adottato l'Euro...*

## **CAPODANNO a Londra THE NEW CITY**

**Aereo e bus. 5 giorni**

**da venerdì 30 dicembre 2016**

**a martedì 3 gennaio 2017**

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

Logica e tracce delle trasformazioni avvenute a Londra negli ultimi 10 anni, attraverso **il significato delle nuove architetture, il ruolo dei cantieri in corso e le strategie per il futuro...** La crescita verso l'alto non è casuale e non è la sola.

- *New London Architecture, il Tamigi e la città, lo Square Mile (le origini di Londra, le tracce della sua evoluzione storica e i simboli che ne prefigurano il futuro), il centro (tante città diverse separate da una strada), la città delle Olimpiadi 2012...*



# ASSEMBLEA DEI SOCI 2016

Venerdì 29 aprile 2016, dalle 16:30, nella Sede di Via Napo Torriani 29, si è svolta l'Assemblea dei Soci con il seguente ORDINE DEL GIORNO:

1. Relazione del Presidente sull'attività istituzionale 2015,
2. Approvazione del bilancio al 31/12/2015 (consolidato);
3. Approvazione del bilancio 31/12/2016 (preventivo);
4. Varie ed eventuali.

31 i Soci presenti di cui 17 per delega.

Il 2015, in particolare per Milano e, quindi, anche per l'attività di Cultura e Natura, è stato positivamente condizionato dall'Esposizione Universale. Il grande fermento, anche mediatico, ha stimolato l'apertura a Milano di nuove realtà museali (Mudec, Fondazione Prada...), di mete da visitare oltre a Expo 2015 (Passerelle Galleria, Vigna di Leonardo, Darsena) di mostre di richiamo (Arte Lombarda, Leonardo, Giotto...).

Nel 2015 i nuovi Soci e Familiari sono stati 207 (media 1998-2014: 320). 653 Soci e Familiari hanno rinnovato l'iscrizione (media: 740). 77 Soci e Familiari

hanno partecipato ad almeno un evento senza rinnovare l'iscrizione.

Novità proposte nel 2015 grazie alla disponibilità dell'aula in Sede. 3 cicli gratuiti di 4 lezioni USARE IL TABLET con Fabiana Flavoni e tablets messi a disposizione da Fondazione Vodafone e 3 incontri gratuiti in Sede su argomenti proposti e poi trattati dai Soci Ornella Guidi, Elio Lazzaroni e Rina Lazzetti.

L'associazione è stata sponsor, insieme ad altre importanti realtà milanesi, della mostra nella Biblioteca Braidense: DA BRERA ALLE PIRAMIDI curata da Anna Torterolo.

È stato approvato il bilancio al 31/12/2015 che, mediamente ha rispettato quanto preventivato nel 2014, con un positivo aumento per le visite ed i viaggi di 1 giorno.

È stato infine approvato il bilancio preventivo al 31/12/2016 senza alcun aumento delle quote sociali.

Nelle tabelle seguenti i numeri che sintetizzano 18 anni di iscrizioni all'Associazione, di sue attività istituzionali (media: 161 eventi all'anno) e di Soci partecipanti (media: 3.336 all'anno, 21 ad evento).

Iscrizioni	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Iscrizioni rinnovate	0	409	683	890	996	991	902	896	811	765	777	736	781	805	752	712	658	653	
Iscrizioni nuove	1.025	531	562	589	457	378	276	128	221	210	236	122	103	177	131	136	161	207	
<b>Totali</b>	<b>1.025</b>	<b>940</b>	<b>1.245</b>	<b>1.479</b>	<b>1.453</b>	<b>1.369</b>	<b>1.178</b>	<b>1.024</b>	<b>1.032</b>	<b>975</b>	<b>1.013</b>	<b>858</b>	<b>884</b>	<b>982</b>	<b>883</b>	<b>848</b>	<b>819</b>	<b>860</b>	

Attività	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	Totale
Didattica	0	6	6	7	8	5	23	44	34	46	59	56	60	73	52	33	29	27	568
Teatro	26	23	23	27	24	26	24	21	16	5	0	0	0	3	4	0	0	0	222
Viaggi	33	34	44	42	40	39	30	29	25	28	28	24	25	26	25	23	22	22	539
V 1 giorno	39	52	63	63	67	57	45	40	43	31	26	17	13	19	13	9	8	15	620
V 1/2 giorno	0	0	0	12	23	19	14	14	7	12	17	5	7	3	7	3	6	9	158
Visite guidate	10	21	49	31	36	33	28	41	81	55	59	45	40	41	50	53	44	71	788
<b>Totali</b>	<b>108</b>	<b>136</b>	<b>185</b>	<b>182</b>	<b>198</b>	<b>179</b>	<b>164</b>	<b>189</b>	<b>206</b>	<b>177</b>	<b>189</b>	<b>147</b>	<b>145</b>	<b>165</b>	<b>151</b>	<b>121</b>	<b>109</b>	<b>144</b>	<b>2.895</b>

Partecipanti	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	Totale
Didattica	0	198	151	364	287	218	392	567	1.175	1.381	1.296	1.450	1.364	1.468	1.094	762	507	465	13.139
Teatro	125	93	141	242	105	120	132	81	94	22	0	0	0	105	52	0	0	0	1.312
Viaggi	331	406	649	708	679	629	403	390	520	546	559	415	503	554	449	426	453	375	8.995
V 1 giorno	1.200	1.854	2.118	2.268	2.276	1.937	1.443	1.067	959	659	699	333	296	471	226	161	130	270	18.367
V 1/2 giorno	0	0	0	386	811	650	397	292	170	299	436	120	172	88	138	46	119	188	4.312
Visite guidate	199	366	581	702	549	577	572	783	1.486	1.041	1.129	799	659	809	831	874	711	1.252	13.920
<b>Totali</b>	<b>1.855</b>	<b>2.917</b>	<b>3.640</b>	<b>4.670</b>	<b>4.707</b>	<b>4.131</b>	<b>3.339</b>	<b>3.180</b>	<b>4.404</b>	<b>3.948</b>	<b>4.119</b>	<b>3.117</b>	<b>2.994</b>	<b>3.495</b>	<b>2.790</b>	<b>2.269</b>	<b>1.920</b>	<b>2.550</b>	<b>60.045</b>

# CALENDARIO

VIAGGIO +GG	Sardegna: L'ISOLA DELLE TORRI	dom 11 set 16	08:15	V MOSTRA	Biblioteca Sormani: STENDHAL A	mar 18 ott 16	15:30
V CITTA	Musei di Brera: UNA NUOVA	mer 14 set 16	10:30	VIAGGIO 1/2 G	Briosco (MB): MUSICA ED ARTE	mer 19 ott 16	14:00
VIAGGIO 1/2 G	Val d'Astino (BG): ARTE FEDE E	mer 14 set 16	14:00	VIAGGIO +GG	Chioggia (VE): DELIZIE SUL DELTA	ven 21 ott 16	07:30
V CITTA	S. M. Passione: LA PIU' GRANDE	gio 15 set 16	15:30	VIAGGIO 1 G	Chiavenna (SO): PALAZZI E	ven 21 ott 16	08:00
V MOSTRA	P. Reale: ESCHER E	mar 20 set 16	10:00	V MOSTRA	Gam: SCULTURE INEDITE	mar 25 ott 16	10:30
V CITTA	Collezione Giulini: SUONO E	mar 20 set 16	16:00	VIAGGIO +GG	Giappone: ROSSO ACERO	mer 26 ott 16	11:15
V CITTA	P. Ambrosiana: I NUOVI PERCORSI	mer 21 set 16	11:00	V CITTA	P. Bovara: CRONACHE.	ven 28 ott 16	15:00
V CITTA	S. Nazaro M. : LA SENTINELLA DI	gio 22 set 16	15:30	VIAGGIO 1 G	Lomellina: ALL'ORIGINE DEL.	dom 30 ott 16	09:00
VIAGGIO 1 G	Aosta: CINQUE MILLENNI	ven 23 set 16	08:00	VIAGGIO +GG	Parma: LA DUCHESSA BUONA	mar 1 nov 16	08:00
VIAGGIO 1 G	S. Pellegrino T.: NON SOLO	sab 24 set 16	08:00	V MOSTRA	Mudec: BASQUIAT IL MALEDETTO	ven 4 nov 16	15:00
V MOSTRA	GamManzoni: L'ANIMA E LA NEVE	mar 27 set 16	10:00	V CITTA	P. del Castello: LE MEMORIE	mar 8 nov 16	15:00
V CITTA	T. Bonacossa: OSPITALITA'	mar 27 set 16	17:00	V MOSTRA	P. Reale: RUBENS BAROCCO	mer 9 nov 16	15:30
VIAGGIO 1/2 G	P. Pignano (CR): UN'ANTOLOGIA	mer 28 set 16	09:00	V CITTA	V. Necchi Campiglio: ELEGANZA E	gio 10 nov 16	10:30
VIAGGIO +GG	I. Canarie (Spagna): SPIAGGE E	ven 30 set 16	06:00	V CITTA	S. Vittore al C.: IL MAUSOLEO	ven 11 nov 16	15:00
VIAGGIO 1 G	Lago d'Iseo: DOPO CHRISTO	ven 30 set 16	08:30	VIAGGIO +GG	Viareggio (LU): ARTE FUORI	sab 12 nov 16	
CORSO	Sede: TABLET AVANZATO - Ciclo 4	lun 3 ott 16	10:00	INCONTRO	Sede: IMMAGINI DI UNA	lun 14 nov 16	15:30
RIUNIONE	C. S. Carlo, S. Verde: PRIMO	lun 3 ott 16	16:30	V MOSTRA	P. Reale: POLICROMIE	mar 15 nov 16	11:00
V MOSTRA	P. Reale: ESCHER E	mar 4 ott 16	11:00	VIAGGIO +GG	Ghetto di Venezia: IL PIU' ANTICO	lun 21 nov 16	
V CITTA	Montenapoleone: MURA DI	mar 4 ott 16	17:00	VIAGGIO 1 G	Treviso: STORIE IMPRESSIONISMO	ven 25 nov 16	07:15
V CITTA	I. dei Ciechi: BENEFATTORI	mer 5 ott 16	10:30	VIAGGIO +GG	Roma: TRA PRESENTE E FUTURO	mar 6 dic 16	
V MOSTRA	P. Reale: POLICROMIE	gio 6 ott 16	15:00	VIAGGIO +GG	Ferrara: FANTASIE D'ARIOSTO	mer 7 dic 16	08:00
VIAGGIO +GG	Zurigo: ORDINE E FOLLIA	ven 7 ott 16	07:30	PROGETTO	Sorrento (NA): M'ILLUMINO	ven 23 dic 16	
VIAGGIO 1 G	Mentone (Francia): PROMENADE	dom 9 ott 16	07:30	PROGETTO	Napoli: ABBRACCIO AL FUTURO	mer 28 dic 16	
V CITTA	Teatro romano: LA PACE È	mar 11 ott 16	11:00	PROGETTO	Malta: CROCEVIA DI CULTURE	gio 29 dic 16	
VIAGGIO 1 G	Brescia: BRIXIA SULLA VIA	ven 14 ott 16	08:30	PROGETTO	Londra: THE NEW CITY	ven 30 dic 16	
VIAGGIO 1 G	Trentino: LA VALLE DELLE MELE	sab 15 ott 16	07:30				

## GRAZIE!

**CHRISTIAN CITTERIO**, storico dell'arte, **VALERIA GERLI**, archeologa, **MICHELA MISCHIATTI**, insegnante e guida, **ALESSANDRA MONTALBETTI**, storica dell'arte contemporanea, **BARBARA PASOLINI**, storica dell'arte, **VALENTINO SCRIMA**, storico dell'arte, **ANNA TORTEROLO**, storica dell'arte, e **PAOLO CONZI** ringraziano tutti i Soci che proveranno il piacere di partecipare agli eventi di **CULTURA E NATURA** riportati in questo NOTIZIARIO 31.